**Демоверсия итоговой контрольной работы**

по русскому языку

 для проведения итоговой контрольной работы

учащихся 10В и 10Г классов

2023 - 2024 учебный год

Учитель Берладин Любовь Михайловна

**Итоговая контрольная работа**

**по русскому языку для учащихся 10 классов**

**Вариант 1**

**1.**Самостоятельно подберите вводное слово (вводную конструкцию), которое(-ая) должно(-а) стоять на месте пропуска в последнем абзаце текста. Запишите это(-у) вводное слово (вводную конструкцию).

**Прочитайте текст и выполните задания 1−3.**

Официально-деловой функциональный **стиль** русского литературного языка  — это та его разновидность, которая функционирует в сфере административно-правовой общественной деятельности. Он реализуется в текстах законов, приказов, указов, распоряжений, договоров, **актов**, различных документов (справок, удостоверений, доверенностей и проч.), в деловой переписке **организаций**. Из перечня речевых жанров следует, что основная форма его **реализации**  — письменная.

Несмотря на то что этот стиль подвергается серьёзным изменениям под влиянием социально-исторических сдвигов в обществе, он выделяется среди других функциональных разновидностей языка своей стабильностью, традиционностью, замкнутостью и стандартизованностью.

Названные черты официально-делового стиля отражаются не только в системе языковых средств, но и в неязыковых способах оформления конкретных текстов: в **композиции**, рубрикации, выделении абзацев и проч., т. е. в стандартизованном оформлении многих деловых документов.

Стандартизация деловой речи (прежде всего языка массовой типовой документации)  — одна из наиболее приметных черт официально-делового стиля. Процесс стандартизации развивается в основном в двух направлениях: а) в широком использовании готовых, уже утвердившихся словесных формул, трафаретов, штампов, <...>, стандартных синтаксических моделей с отымёнными предлогами: в целях, в связи с, в соответствии с и т. д., что вполне закономерно, поскольку намного упрощает и облегчает процесс составления типовых текстов деловых бумаг), б) в частой повторяемости одних и тех же слов, форм, оборотов, конструкций, в стремлении к однотипности способов выражения мысли в однотипных ситуациях, в отказе от использования выразительных средств языка.

**2.**В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1)  **СТИЛЬ.** Способ летоисчисления. Старый стиль.

2)  **АКТ.** Единичное действие, поступок, проявление действий. Террористический акт.

3)  **ОРГАНИЗАЦИЯ.** Общественное объединение или государственное учреждение. Всемирная торговая о. Профсоюзная о. Строительная о. Молодёжная о. О. ветеранов труда.

4)  **РЕАЛИЗАЦИЯ.** Исполнение, осуществление чего-либо. Реализация плана по созданию музея.

5)  **КОМПОЗИЦИЯ.** Теория сочинения музыкальных произведений. Класс композиции.

**3.**Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1)  Наряду с общеупотребительной лексикой в тексте используются термины (*стиль, административно-правовая деятельность, жанр, синтаксическая модель* и др.).

2)  Логичность текста обеспечивается последовательным изложением мыслей: определение официально-делового стиля речи как разновидности русского литературного языка, основные черты официально-делового стиля речи, отражение особенностей официально-делового стиля речи на уровне языковых средств и неязыковых способов оформления, стандартизация деловой речи как основной признак официально-делового стиля и основные направления его развития.

3)  Жанр текста  — рецензия. Даётся комментирование основных положений (толкование авторской мысли; собственное дополнение к мысли, высказанной автором; выражение своего отношения к постановке проблемы и т. п.); обобщённая аргументированная оценка явления; выводы о значимости работы.

4)  Текст характеризуется типичной для официально-делового стиля точностью, стандартизацией речи, широким использованием канцелярских оборотов.

5)  Текст относится к научному стилю речи, так как главной целью автора является передача знаний о явлении (об официально-деловом стиле речи) с помощью раскрытия системы понятий.

**4.**Укажите варианты ответов, в которых **верно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

убЫстрить

позвонИм

опОшлить

врУчит

вклЮчит

**5**В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Этот ЗРИТЕЛЬНЫЙ вид спорта вызывает особый интерес.

ДЛИТЕЛЬНОЕ время эта известная актриса поражает своим талантом зрителей и театральных критиков.

На экскурсии в ботаническом саду школьники любовались РЕДКИМИ садовыми растениями.

Блог писателя  — это ОТДЕЛЬНАЯ часть его жизни, и обычно она по-настоящему интересна тем, кто хорошо знаком с его произведениями.

**6.**Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

**Обогащение языка синонимами осуществляется непрерывно, и так же непрерывно происходит дифференциация, разграничение синонимов вплоть до полной утраты ими синонимичности.**

**7.**В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЛОЖИСЬ в больницу

С ДЕТЬМИ

В ДВУХСТАХ журналах

НАИБОЛЕЕ ТОЧНО

ПОДСКОЛЬЗНУТЬСЯ на льду

**8.**Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А)  нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б)  нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

В)  нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Г)  ошибка в построении сложного предложения

Д)  ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1)  Вспоминаю выступление фронтовой концертной бригады, состоящее из артистов Мурманского драмтеатра.

2)  Спор – это способ коллективного решения проблемы, при котором каждая из сторон претендует на установление истины.

3)  На собрании решили подвести итоги тому, чему нас научила работа в новых условиях.

4)  Те, кто увлекается творчеством Пушкина, знают, что он писал поэму «Бориса Годунова» в Михайловском.

5)  Присоединив Коломну к Московскому княжеству, князь Даниил мог контролировать важнейший торговый путь по реке Оке.

6)  Администрация города, в том числе мэр, несколько депутатов и членов комиссий, также присутствовали на открытии музея.

7)  Получив письмо от Маши, перед Гриневым возникла трудная задача.

8)  Никто из тех, кто играл в школьной баскетбольной команде, не стал профессиональным спортсменом.

9)  Лесные поляны покрылись яркими звёздочками земляники, обильно цветущей в этом году.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A | Б | В | Г | Д |
|   |   |   |   |   |

**9.**Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1)  изг..рь, пл..вун (грунт), к..сательная

2)  р..гламент, стр..мянный, цв..ток

3)  пог..релец, вым..кнуть (под дождём), выр..с

4)  отр..слевой, ур..вень, зап..роть

5)  вып..сть, обн..жать, ав..нгард

**10.**Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1)  об..греться, пр..питанный, пр..сматривать (статью);

2)  про..грать, с..змала, дез..нфекция;

3)  ра..мешать, бе..численный, и..чезнуть;

4)  пр..старелый, пр..открыть, пр..вокзальный;

5)  нед..варить, п..краска, п..дкова.

**11.**Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1)  замш..вый, потч..вал

2)  перешаг..вающий, во..вать

3)  глянц..вый, форел..вое

4)  оскуд..вающий, перв..нство

5)  (ветерок) ве..л, стоим..сть

**12.**Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1)  вылин..вший, обеспоко..нный

2)  обещ..нный, огнедыш..щий

3)  немысл..мое (дело), застрел..шь

4)  измуч..нный, (птица) щебеч..т

5)  (они) противореч..т, (они) тащ..т

**13.**Укажите варианты ответов, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Запишите номера ответов.

1.Это была (НЕ)ТРУДНАЯ задача.

2.Дорога была (НЕ)ОСВЕЩЕНА.

3.Партнёры предложили новый контракт на (НЕ)ВЫГОДНЫХ условиях.

4.( НЕ)ПРОСМОТРЕВ до конца.

5.Японские карты этого побережья были (НЕ)ПОХОЖИ на карты европейских навигаторов.

**14.**Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся СЛИТНО. Запишите номера ответов.

1.Причиной выбрасывания китов на берег могут быть гидролокаторы военных, достаточно мощные, ЧТО(БЫ) проникнуть (В)ГЛУБЬ океана и напугать животных.

2.Недолго пройдя в темноте, Костя понял, что (СО)ВСЕМ сбился с пути, наверно, ТО(ЖЕ) понял и командир.

3.Новобранцев до принятия присяги не полагалось отпускать в город (ПО)ОДИНОЧКЕ, но инструктор, (В)ВИДУ моего необычайного успеха по словесности, сделал для меня исключение.

4.(В)ВЕРХУ виднелся редкий для здешних мест большой камень почти правильной кубической формы, а на нём (В)ОБНИМКУ росли два корявых деревца, сосенка и берёзка.

5.Егерь С(МОЛОДУ) любил Байкал ПО(ТОМУ), что не видел ничего красивее этого озера.

**15.**Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

**Старший лесник, дли(1)ый и неуклюжий, в галифе из домотка(2)ого сукна, в стира(3)ой сорочке, сидел в стороне от всех и насмешливо улыбался.**